

# INFOGRAPHIE - PHOTOSHOP

## Introduction

- Présentation de Photoshop
- L'image numérique. La colorimétrie
- Bridge et Mini Bridge
- Outils : sélection, texte, main, loupe, dégradé, correcteur, gomme, aérographe, pinceau, tampon etc
- Outil de recadrage et ses multiples possibilités
- Palettes : calques, formes, couches, couleurs

## Les couleurs et les images pour le Web

- unes ; Vous travaillez avec un centre de formation certifié TOSA avec des formateurs qualifiés ; Ensemble du matériel mis à disposition (PC, vidéoprojecteur, ou TV). La lumière, la couleur, synthèse additive (RVB) et soustractive (CMJN)
- Les images pour le Web
- La préparation des photos : recadrage par modification de la zone de travail
- Les formats PNG, GIF, JPG, GIF animé

## Les corrections chromatiques

- Les réglages de luminosité et de contraste
- Les corrections des couleurs
- Les niveaux. Les courbes
- Les corrections des couleurs (balance des couleurs, teinte saturation, correction sélective...)
- Gestion du noir & blanc

## Les filtres et leurs effets

- Présentation des catégories de filtres
- Description détaillée des principaux filtres

## Les sélections et les masques

- Outils et les commandes de sélection
- Couches, masques de détournage. Mode masque
- Plage de couleurs. Détournage vectoriel
- Commande "améliorer le contour d'une sélection"

## Gestion des calques

- Création des calques. Chaînage et fusion
- Masques de fusion. Calques de réglage et texte
- Tri sur les calques. Masque d'écrêtage
- Styles de calque

## La création et les retouches

- Colorations. Textes. Outils de dessin et de retouche
- Transformations : symétrie, rotations, effets
- Contenu manquant. Échelle basée sur le contenu

## Les importations et exportations vers le Web

- Formats d'exportation. Exporter en haute résolution. Exporter pour le Web
- Impressions. Animations. Palette montage

<b>Objectifs</b>	Retoucher les photos numériques avec <b>Photoshop</b> , pour les intégrer dans un site Web ou une plaquette publicitaire	<b>Public</b>
		Tout public Toute personne (marketing, communication, relations humaines...) désireuses d'effectuer des acquisitions d'images, des retouches, de travailler sur les calques, de préparer ses propres montages
		<b>Prérequis</b>
		Connaissance de l'environnement Windows
		<b>TP</b>
		Nombreux TP (Correction Photo, Bandeau, carte, brochure) Les participants peuvent apporter leurs propres documents à retoucher.